

Willem den Oudenstichting

Beleidsplan periode 2011-2015

NAW-gegevens

Willem den Oudenstichting
Waalbandijk 16
4064 CB Varik
Kamer van Koophandel: 11060182

1. Inleiding

In dit beleidsplan legt de Willem den Ouden Stichting haar beleidsvoornemens voor de periode 2011–2015 neer. Het door de stichting in deze periode te voeren beleid wordt bepaald door de levensloop van de oprichters (het echtpaar Den Ouden), de inzet van de bestuurders en het aan de stichting ter beschikking staande budget. Indien deze factoren wijzigen, zal de stichting haar beleid moeten aanpassen. Het beleid is hiermee feitelijk dynamisch.

Bij het uitzetten van het te voeren beleid concentreert de stichting zich op het realiseren van haar statutaire doelstelling. Volgens de statuten heeft de stichting ten doel

- a) 'het stimuleren van landschapsschilderkunst. Onder landschapsschilderkunst wordt mede de tekenkunst en de grafische kunst verstaan';
- b) 'het in stand houden van de kunstwerken en het daarbij behorende archief, zoals schilderijen, aquarellen, tekeningen, grafiek en anderszins van het kunstenaarsechtpaar Den Ouden-Alink, daaronder mede begrepen het kweken en in stand houden van belangstelling bij het publiek voor deze kunstwerken.' (*bron: oprichtingsakte Willem den Ouden Stichting*)

De stichting is opgericht op 8 november 2004. Sinds deze datum heeft het bestuur de realisatie van haar statutaire doelstelling nagestreefd:

- 1) Er is een inventarisatie gemaakt van de grafiek en de aquarellen van Willem den Ouden en de schilderijen van Ferry den Ouden-Alink in hun eigen bezit, die na hun dood aan de stichting zullen toevallen. Dit inventariseren wordt in de periode 2011-2015 voortgezet. In overleg met de kunstenaars worden dan onder meer de schilderijen van Den Ouden en de tekeningen van Alink gefotografeerd en beschreven.
- 2) Er zijn voorbereidingen getroffen voor de instelling van een periodiek uit te keren stimuleringsprijs voor een landschapsschilder. Nadat de stichting in 2008 als algemeen nut beogende instelling werd aangemerkt, besloot het echtpaar Den Ouden behalve hun werk ook hun huis aan de stichting na te laten. Met het geld dat de stichting met de verkoop van het huis verdient, kunnen na het overlijden van het echtpaar de kosten van het beheer en behoud van hun werken worden betaald, maar ook de naar hen vernoemde Den Oudenprijs voor de landschapsschilderkunst. Omdat al begonnen is met het in kaart brengen van wat de artistieke nalatenschap van het echtpaar wordt (met de kunstenaars zelf als waardevolle bron van informatie), kan het huis na hun dood worden verkocht. In de periode 2011-2015 zal het stichtingsbestuur onderzoeken of er ook nog andere mogelijkheden zijn om fondsen te werven en al bij leven van de oprichters de prijs toe te kennen.
- 3) De stichting onderzoekt alvast de mogelijkheden om publicaties over de hedendaagse landschapsschilderkunst te bevorderen.

2. Werkzaamheden

Doelstelling

De statutaire doelstelling van de stichting is, zoals in artikel 2 vermeld, tweeledig: 'het stimuleren van landschapsschilderkunst' en 'het in stand houden van de kunstwerken (...) van het kunstenaarsechtpaar Den Ouden-Alink'. De statutaire doelstelling en de feitelijke werkzaamheden van de stichting komen overeen. Met de werkzaamheden van de stichting wordt het algemeen belang gediend. De bestuursleden verrichten hun werkzaamheden onbezoldigd. De stichting is in 2008 voor onbepaalde tijd aangemerkt als algemeen nut beogende instelling in de zin van de Wet inkomstenbelasting 2001.

Bestuur

Het bestuur van de stichting bestaat thans uit de heer W.C. den Ouden, de heer D.G. van der Wal, de heer A. J. Steenvoort, mevrouw F.E.T.M. Alink, mevrouw W.H. Schönfeld, de heer P.A. Hecht en de heer C.A. den Boon.

Activiteiten

De activiteiten van de stichting zijn gericht op het realiseren van de statutaire doelstellingen, te weten het inventariseren en beschrijven van het werk van Willem den Ouden en Ferry Alink, het vergroten van de bekendheid van dit werk (bijvoorbeeld via tentoonstellingen in musea), het instellen van een prijs voor landschapsschilderkunst, het geven van bekendheid aan deze prijs en het op andere wijze stimuleren en ondersteunen van landschapsschilderkunst. Om deze activiteiten mogelijk te maken, probeert de stichting fondsen te werven.

3. Werving van gelden

De stichting wordt gevormd door haar bestuur en is afhankelijk van hun inzet en van de giften (in de vorm van kunstwerken en gelden) van de oprichters. De verkrijging van giften van de oprichters (en het verkopen van de kunstwerken aan musea e.d.) bepaalt in hoeverre de stichting haar doelstelling feitelijk kan realiseren.

In het verleden heeft de stichting al haar inkomsten uit donaties van de heer W.C. den Ouden en mevrouw F. Alink privé verkregen. De stichting gaat nu onderzoeken in hoeverre het mogelijk is om aanspraak te maken op eventuele subsidies ter ondersteuning van haar werkzaamheden.

De werving van fondsen gebeurt door het bestuur, dat mogelijke donateurs rechtstreeks benadert. Naast donaties van vaste donateurs hoopt de stichting in de toekomst donaties van anderen aan te trekken.

De stichting is in 2008 aangemerkt als algemeen nut beogende instelling in de zin van de Wet inkomstenbelasting 2001. Zij gaat ervan uit dat zij deze status behoudt. Door deze status kan ze vrij van schenkingsrecht donaties ontvangen. Ook is het voor de donateurs onder voorwaarden mogelijk hun schenking fiscaal gefaciliteerd plaats te laten vinden. Indien de stichting een bedrijf of een natuurlijk persoon bereid vindt om een aanzienlijke schenking te doen, is zij bereid fiscaal advies in te winnen om ten behoeve van de betreffende donateur tot een fiscaal gefaciliteerde vormgeving te komen.

4. Beheer van gelden

Het jaarlijks geworven vermogen wordt zo direct mogelijk besteed aan de in artikel 2 genoemde activiteiten. De indirecte kosten van de stichting zijn minimaal en hebben louter betrekking op uitgaven als bankadministratie- en overboekingskosten en inschrijvingskosten voor de Kamer van Koophandel. Reis- en verblijfkosten van het bestuur worden veelal voor eigen rekening genomen.

Alle opbrengsten en kosten worden in beginsel verantwoord in de periode waarop zij betrekking hebben. Alle opbrengsten (schenkingen) worden als opbrengst verantwoord in het boekjaar waarin zij door de stichting worden ontvangen.

Als rentebaten worden verantwoord de aan het verslagjaar toe te rekenen ontvangen c.q. te vorderen renten uit hoofde van uitstaande banksaldi.

5. Besteding van gelden

Het vermogen van de stichting wordt gevormd door donaties, legaten en verkrijgingen uit erfstelling alsmede door andere baten. De gelden van de stichting zijn in de periode 2004-2011 zo gering geweest, dat deze niet werden geïnvesteerd.

De komende jaren (2011 tot 2015) zal de stichting haar vermogen onder andere aanwenden ter inventarisatie van het werk van het kunstenaarsechtpaar Den Ouden- Alink en voor het opzetten van een periodieke prijs voor landschapsschilderkunst. Voor zover de stichting haar vermogen niet direct aanwendt ter nastreving van haar doelstelling, zal zij dit vermogen beleggen in defensieve fondsen.

De bestuurders ontvangen geen beloning, noch een (bovenmatige) onkostenvergoeding voor hun diensten.

Het dagelijks bestuur,

W.C. den Ouden
voorzitter

D.G. van der Wal
secretaris

C.A. den Boon
penningmeester